

《政大三十大講堂一》

主辦單位：政治大學校友會

承辦單位：政治大學學生會，政治大學秘書處

協辦單位：政治大學藝文中心

主持人

姚明先生是一位企業家也是慈善家，在汶川大地震結束之後，捐款兩百萬美元，協助災民重建，現在我們看到姚明本人，讓我們歡迎政大大家長吳思華校長為我們歡迎姚明，因為我要把握難得的機會，所以讓我們大家跟姚明先生一起照張相好不好？給大家擺出自己最熱愛的支持。謝謝大家。

那現在讓我們邀請校友會姜豐年學長，為我們介紹姚明先生，也請姜豐年學長引領我們姚明先生到台上。

姜豐年

我想今天很高興看到這麼多姚明的粉絲都來參加這個難得的一個演講，那我想我簡單的跟各位 update 一下，為什麼會有這個三十大講堂，我們這屆畢業三十年的校友，在一起討論怎樣能夠回饋母校，那有人建議用講座，有人建議用獎學金啦還有一些其它的方式，那後來我們一致同意也許用一種講座、講堂的方式，比較有意義，就開始集思廣益一下：要邀哪一些人。

我第一時間就想到，姚明是最佳人選，那於是這個責任就落到我身上，就開始跟姚明聯繫，經過一年多的努力，我們幾個老同學，外交系的同學陳惠琪，今周刊的梁社長，還有謝金河老謝，主要是我們幾位定期有在 update 這個進度。

姚明他的 schedule 他的行程相當滿，那我們一直很有耐心鏗而不捨，一直不斷得去邀他，終於得到他的同意，那我們非常高興，簡單的講我跟姚明是認識很多年了！大概有十多年了，那一般人了解姚明可能是從他的高度，他的身高，或是他是個 NBA 的巨星，知道他籃球打得很好。但是，其實球場外的姚明，才是我認為相當難能可貴的，他有很多的特質，我個人的觀察：他做人非常謙虛，這麼

多年來以他的成就，他的這個成功，他對人的態度始終沒有變過，我認為相當不容易，也很有上進心，你很少聽過有職業運動員，退休了以後還還要回學校，回大學進修，當姚明告訴我他去修線性代數，我吃了一驚，我是非常的佩服。

那同時我想大家剛剛有提到，就是從網路上我們就可以知道，姚明做相當多的公益活動，他本身也是個非常成功的一個投資家。

我想我不浪費太多時間，那麼主要的今天主角是姚明，我在這邊代表校友會，代表同學，謝謝姚明把他在台灣的演講的處女座獻給我們。謝謝！

姚明

謝謝姜先生，他畢業三十年，我出生三十多年了！我們的人生差了一半，重敬的吳思華校長，姜豐年先生以及政大的老師們、同學們，新一屆的朋友們你們大家好，首先要感謝台灣政治大學給我這樣的一個機會，和大家一起交流。

起初呢，確實有些猶豫，誠如剛才姜先生所講的，因為主要是懷疑自己能力畢竟大學是傳道、授業、解惑的地方。講它們不是什麼人都可以上的，我去年才進入交通大學，所以我想就願意把這次活動看成一次交流，跟大家分享一些個人經歷和觀點，希望對大家有所幫助，我個人的經歷呢其實沒有想像的那麼複雜，八零年出生在上海，在大陸呢，我們這一代人被稱為八零後，年長的認為我們是小皇帝，不太成熟，於是像那些富二代阿，官二代、啃老族，等於是比較消極的稱謂。還好隨年齡的增長呢，我們也各自成家立業、為人父母，消極的這個稱謂呢，也慢慢的被傳遞到我們的，比我們更年輕的這樣九零後。

其實不管是八零後、九零後，還是零零後，每一代的人身上都同時存在著優點和缺點，就像陰陽太極一樣，任何一單方面的判斷都不是全部，和許多獨生子女一樣，我的童年多少有些孤單，因為父母都忙於工作，所以像我一樣的家庭，被稱為雙時工，父母都在上班，成天的上班，十四歲的時候我進入上海青年隊，上海青年籃球，開始系統籃球訓練，之後進入上海隊，進入國家隊，參加過奧運會在這個過程中，個人的天賦和努力呢確實是很重要的一方面，但是不可否認的是還有運氣。

因為職業隊的競爭十分的殘酷，很多人沒有成功不是因為他缺乏天賦，而是因為他不夠努力。也許是因為時運不濟，或也許可能帶了傷病，也可能是因為一些偶然的因素，而使一些年輕的人失去了一些在關鍵的舞台上展示自己的機會，從而

失去了這樣一個舞台。有時候，人生路很長，但是呢，關鍵就那幾步，像一些比賽失去了，整個職業生涯就被改寫了！如今，對於我很多當年隊友來說，籃球對他們來說是一個曾經的回憶，但是他們仍然一樣快樂的生活著。我時常想，人生的道路千萬條，成功的路徑也不只一個，成功的標準各有不同。講開了！，所謂成功就是一種自我的感受，僅此而已。

零二年的九月二十七號我被火箭隊第一位選中，此後的九年呢！我大部分時間生活在美國，這是我一段非常難忘的人生經歷。

九年間我最難忘的，不是打過多少場 NBA 的比賽，不是入選過多少成績，或者得過多少分，怎樣的數據統計或者獎項，而是在休士頓與當地人們的一種交往。這些人裡面包括我的朋友、教練、隊友、對手，更多的是那些我可能都記不上名字的人，這種交往使我更加的了解它，也可以使我更多融入它，今年早些的時候呢！我回了一趟休士頓，又回到了那一片舒適場地裡面，大家還是一如既往的一樣對待我，就好像我從來都沒有離開過一樣真的有一種回家的感覺。其實休士頓對我來說就是第二個家鄉。

我時常問自己像我能這樣，一個完全沒有美國文化背景的人是如何既能夠保持自己，又要去融入美國呢？

今天我當然就是，其實在全球化的背景下，恪守中華文明的精髓，完全能夠因為和美國文化交往、溝通，最終達到理想、理解與包容，不可否認的是，我們生活在一個全球化的時代，籃球的普及也是全球化的產物，一百多年以前麥史密斯博士發明了籃球這項運動，如今已經風靡了全世界，從某種意義上來講，我或者說媒體上經常看到的"姚明"這兩個字也是全球化的產物。

沒有籃球的普及，沒有大陸的對外開放，沒有 NBA 的海外擴張，也就不會有我加入 NBA，也不會有我很多以後的故事，美國人和中國人有很多的不同：美國人是比較開放，比較自我的，中國人相對來說是內斂、尊重權威的，所以難免產生一些誤解，我記得有一次教練找我談話，問我一些關於球隊人員配置上的問題，我很猶豫，為什麼呢？因為我們習慣於：這些權利都是在教練來決定的，當教練突然把這些權力下放到隊員身上的時候。我確實非常猶豫，我非常謹慎，甚至不願意去發表自己的意見，這就是兩種思維方式所產生的一種不同的結果，這次猶豫的最後的後果呢，是教練並不認為我尊重他，而是認為我不負責任，對這個球隊不負責任，因為任何的一個美國隊員呢都會比較直接了當的說出他們自己的想法，我想這就是文化差異中的一種。

當然這種誤會我們很快就解決了！既然有鴻溝呢就需要有橋梁，要架橋梁，首先

就要先做好自己，剛到休士頓的時候呢，火箭隊或許不太了解我，不能了解中國人，所以他認為可能我需要一個，比較強悍的教練來督促我的訓練，那後來他們很快發現這是多餘的，現在我會負責任的講，就是說，在休士頓那裡，我沒有一天是荒廢掉！即使是養傷的時候，我也每天非常努力的去和我的治療師去商議各種各樣的康復計畫，希望可以儘快的回到球場，只有這樣，才可以使自己變得更強，才能贏得教練的信任與隊友的尊重！

我並不認為自己這樣做有什麼過人之處，因為中國人並不習慣把自己人生的目標設定於虛無飄渺的彼岸，而更習慣為自己設定於一個又一個現實的目標並為此而無限努力。

中國傳統文化某種意義上講，是一種人生的哲學，他鼓勵人們積極進取奮發向上自我完善，最終實現自我的超人，內在的超越正所謂「天行健，君子以自強不息」做好自己呢，不能侷限於能力，更要發揚道德與情操。中美文化之間有很多東西是相通的，比如友善的態度、誠信的品德，對於家庭的責任和對於事業的執著，那道德素養高的人群中，文化差異顯的微乎其微，我之所以注重道德情操的養成，一方面原因是外界的關注與輿論的監督，從我進入 NBA 的第一刻開始，就出現了另一個姚明。

他活躍在這種媒體上，被許多人關注，我只能盡力把兩個姚明都做得更好，這樣才能起到正面的領導作用，更重要的一點是，中華文化的薰陶對於道德價值的關切，是中華文化的核心價值觀，而這種價值觀，早已鑄刻在我們每個人的內心深處！做好自己還有履行社會責任，在 NBA 球員參與慈善活動，被視為是和打比賽一樣重要的事情，我們定期會參加一些慈善晚宴，到當地社區進行一些關愛弱勢群體的活動。比如說，像醫院的探視啊到了聖誕節的時候，對一些貧困家庭送一些禮物之類的，包括還有到世界各地參加籃球無疆界的活動，在這個過程中我不只一次的感受到，在幫助別人的同時自己也得到了無限的滿足感，當然我們社會上還有存在許多不公平，但我有個夢想，就是希望孩子們能平等的享受體育的樂趣，不論他們身體健康與否，不論他們生活在城市還是鄉村，也不論他們的父母是富有還是暫時的貧困。

汶川大地震催生了我個人的基金會，今年夏天姚基金所組織的希望小學籃球季如期舉行，來自欠開發地區的四十七所的學校，他們孩子參與其中。在專業教練的指導下，參加了訓練和正規的比賽，這些活動呢，使這些孩子可以交到朋友，獲得自信和快樂，這對大城市的孩子來講，可能很平常，但對那些欠開發地區的孩子來說，就彌足珍貴了！

再說到無國界的運動，是另外一種公平的思想，我是從零四年開始，參與到這項

活動中樞，這十一年來，和其他運動員的接觸當中，我不只一次的感受到，他們的快樂是那樣的真實、那樣的動人，後天中華台北眺望會成立二十多年的慶典將舉行中華台北眺望會在東亞地區的人數增長速率是最快的，這無疑傾向了一種和諧、平等，互相尊重的社會氛圍，慈善公益是東西方共同的語言，在西方的文化背景下，搞慈善做公益已經成為宗教信仰主導下的生活方式，同樣的在中華文化當中，敬老愛幼、樂善好施、和平濟困也被認為是君子美德，正所謂老吾老以及人之老幼吾幼以及人之幼。

隨著時代的變遷，雖然中華傳統文化不再像以前那樣占據統治地位，在每個中國人事業當中，或多或少都保留這樣的文化基因，最後我想說的是，文化之間有差異，文明之間也會有衝突，當今世界很多事情彷彿印證了這一點，當不同的文化也正在走向融合與共存，我們可以彼此互不贊同，但是可以互相學習互相包容在這一點上中華文化有著無可比擬的優勢，因為我們更具備海納百川的精華，中華文化延綿五千年，薪火相傳生生不息，它正在與世界其他文化的交融當中展現自己獨有的風采，在全球化的今天，我們當對自己的文化充滿信心，這種信心來自兒時對父母的第一聲稱呼，來自於自己筆下漢字的無限優美，來自於古聖先賢的彬彬教誨，甚至來自於自己時間上永遠揮之不去的那種美味的感覺，中華文化賦予我們的不僅僅是修身、齊家、治國、平天下，同樣還有與世界溝通交往當中的共同語言，以上就是我的發言謝謝大家！

主持人

謝謝姚明先生，聽你講這麼多中華文化，中華文化真是讚哪！

大家講對不對，那我們現在呢要播放一段影片，現在就讓我們一起來欣賞《請問姚明》，那現在呢就是我們的 Q&A 時間啦！

那我們 Q&A 時間分成兩個部分，一個是現場訪談，另外一個是現場提問，現場訪談這邊彙整了大家所提出的問題，把它分類之後，由我們的老師來進行訪談，那現場提問呢，我們今天可以說非常的幸運，政大作為姚明第一間來台演講的大學之外，他還特別開放我們一些時間讓我們進行現場提問，那我們話不多說馬上邀請我們商學院副院長別蓮蒂老師以及姚明先生。

別蓮蒂

掌聲歡迎，好我負責主持這段 Q&A，相信剛剛大家都已經感受到姚明先生他準備那份演講稿，他是非常的認真、非常的投入，然後我們的主辦單位也很認真，我們會先拍影片就是因為大家有很多的問題，那另外呢我們主辦的學生會，因為知道還有很多人想問您問題，除了現場的以外，所以我們在啟動報名的時候同時

啟動了一個網路提問，總共收到了將近 2000 個問題，還有很多今天進不來的人他們都有問題，這些問題我們之所以要先匯整還有一個原因是說，我擔心待會開放提問的時候，那個手這麼多隻、我點了誰，明天我都會被打雞蛋，所以呢我們想到一個辦法，就是先網路提問然後我們整個歸納以後，由我這邊代現場所有的人，先把提問最多的問題，先由我來問。

那姚明先生您這麼聰明，您一定可以猜的到最多的問題是關於什麼，我們身高類的問題有兩百多則將近三百則，那不只是同學提問，我這邊其實私人先說一下，還有「老師」的提問，自從老師們知道我要來主持這個活動以後，全部在打賭我視線水平可以看到您的腰部嗎，然後他們甚至開玩笑說應該是您坐著我站著訪問，這樣子高度會比較適合，所以我很努力做得很挺，大家有看到我坐得很前面、坐得很挺。

那在所有高度問題中，當然大家最關心的是，您的身高那麼高、您的世界跟大家不一樣，你呼吸到的空氣比較新鮮也比較稀薄，可是呢！其中所有的身高問題，提問身高的問題的同学可不可以舉手，你們現在都不好意思講了！在兩百多個問題裡面，有一個問題我就代表大家提出來！您的身高讓您的世界跟大家不一樣那待會也歡迎您談一下你的世界看出去到底有什麼不同，可是有一個問題是，如果你是比現在矮個 50 公分、60 公分，甚至 80 公分，你的人生重來一次你的世界會是怎麼樣的世界？這個問題第一題會不會太難？

姚明

80 公分就太多了！其實我可以說小時候我最初的夢想就是可以做一個考古學家，因為我非常喜歡歷史和地理這方面的特質，當然最後既然長這麼高我也不可能去鑽山洞或者是怎麼樣，所以就不得不放棄、造成障礙

別蓮蒂

所以如果人生真的可以再來一次你會想當考古學家？

姚明

是，我非常想。

別蓮蒂

是您對文化的興趣對歷史的興趣，都有因為我認為怎麼說呢，文化是在歷史跟整體，當然身高到這麼高即使，現在您已經離開球場大概還是很難當考古學家，然後現在在學現性貸款還可以，不過要回去學考古好像更遙遠一點。

那其實我們同學裡面另外有一個問題，就是說，因為我們是學生嘛，所以非常好奇你選擇再回學校讀書這件事，那特別為什麼你選交大，畢竟還有那麼多的學校！然後呢，同學更好奇的包括，我簡單的提完大概的問題，你不用每一題都回答譬如其中有一個問題就是您個兒那麼高那麼大一個，翹課很容易被發現，那如何可以在您那麼忙碌的時間內，有的時候請假不被老師注意到，或者是離開教室不被老師注意到？

姚明

這個我想不可能，一定得正式請假，這裡那麼多校長老師在這裡，我當然說是我從來不會翹課，我相信這裡沒有一個同學會說他會翹課。

別蓮蒂

他們平常上課有像今天這樣出席率那麼高，我該說高興，可不可以提一下您這時候選擇回學校，而且是很扎根的讀書，就是不是單純讀一些實際要立刻運用到的，真的很扎扎實實的重新學習，您的動機是什麼？然後對未來的計畫是什麼？

姚明

首先我剛才談到了我小時候非常喜歡歷史，其實我到現在也是很喜歡，所以我在選課的時候也選到了和歷史有關的一些課程。其實，這是對一種興趣愛好的一種彌補，我感覺，讀書呢，未必一定要和有沒有用掛勾，其實讀書也是一種斷練自己心志的一種方式，怎麼說呢？這可能和我原來當運動員的時後的性格，一種對它的一種磨練對它的一種平衡。我相信在座很多同學因為課業以外，也是一些運動員阿、打球或者練其他體育，運動員的性格有一些比較急躁，相對來說比較急一點。因為我今天能做好的我絕對不會等到下午，所以我認為回到課堂去可以把自己的心重新沉靜下來，我相信很多事情是需要持之以恆，不管以後畢業以後再去做其他任何的事情，都是需要持之以恆需要耐心，我很相信滴水穿石這句話謝謝。

別蓮蒂

另外一大類的問題想當然你也猜的到一定是跟球場有關的，我們歸納過球場相關的問題總共有也是有 200 多題，200 多個提問都跟打球相關的，其中我直接跳過的包括請您跟林書豪坐個比較啦，然後我想這一類的我們就先跳過了，好不好？其實同學們都很在乎的，還有剛才影片你也看到的，就是在球場上會不會有種族歧視，或者是包括其實您從文化的角度剛剛就提到說，我們其實東西方文化都有很多共同點。

那同學還是會擔心譬如他將來就業或者是出國讀書，到底會不會有種族歧視這件事或者是您有沒有曾經有同樣遭遇，曾經克服或者您的觀點。

姚明

我想種族歧視有時候他只是一個大家的一種既定概念，我更願意把它看成一種力量歧視、能力歧視，當然可能不能和一些職場上面相比較，但是籃球場上其實運動場上更多的是以你自己的能力為最根本，只要你做好了一定會有人來承認你，但是如果你去工作的話，那有很多很多的一種交流，很好？

因為說到種族那一定是比較來說是文化啦，這裡面有一種文化的可能互相之間的不兼容，那就需要我們有剛才我也說到一種海納百川的心態，是否我們可以融入它們或者把它們融入我們這裡來，這是另外一方面。

別蓮蒂

其實我也看到從剛才你的演講提到說，有因為中國市場，它們想因為 NBA 進入中國市場讓你有機會，所以其實文化這件事反而搞不好現在是中華文化的一個優勢也是一點，我們是有很多機會的，同學所有提到種族歧的同學請先不要擔心，好不好，只要能力夠的話都不應該是種族本身的問題。

可是除了出身背景、種族這樣之外，其實你的人生裡面角色有很多次的變化，那同學另外關心的跟打球有關的，就是您從球員變成了是球隊的老闆，這個角色的變化是很不一樣的，那這其實是很不一樣的，因為大部分的球隊老闆其實是沒有打過球或者不是球員出生。

你覺得你跟一般的球隊老闆到底有什麼不同，那從你的角度看你帶球員或者是經營球隊有什麼不同的想法？

姚明

我感覺這完全是兩種工作，作為球員和作為一種經營者來說它可能是兩種工作。怎麼說呢？做為球員來說更多的是去怎樣把自己準備好因為你本身就像一個士兵一樣，每天就要準備衝上場去完成那些工作，自己是處在第一線的，或者說更多的像一個跑推銷的跑推銷的這樣的人員，很多時候、或者說你有一個很小的團隊，就像我們球隊一樣，上場的有 5 個人，板凳的有 7 個人這樣的一個團隊，把這些小組員管理好，當然對一個經營者來說，你的目光不能僅僅放在本身的球隊，你要放到整個「聯盟」上，你所要做的事情是把控制戰略上的一個決策，而是很多時候你不要認為自己可以把持所有的事情，雖然說我曾經是一個球員但是，我可以這麼說，但我不會衝上去說你應該這麼打球，這不是你的工作，你應該讓負責的人處理這件事情，而你在背後去處理其他的事情，背後的一些文案工作、交流工作、溝通工作、媒體工作等等等等，因為我們已經不再是球員了！我們的戰場已經換掉了！這裡面雖然說大家都是圍繞一支球隊在工作，但是實際上我們決策已經被轉換掉。

別蓮蒂

謝謝剛才你其實順便回答到一個問題，就是很多人都很好奇的是，因為你會打球、你運動細胞那麼好，看到球員打不好會不會想跳下去替他打？

姚明

各有分工你現在看得更高更遠，然後可能面對媒體變成你很重要的一個的工作當然有很多時候想跳下去打，所以手會癢是真的！很多同學猜對了！我可能打的讀書讀到畢業以後就不會想，因為我覺得這是磨練自己心性的一種方法但是我不可避免我，ok，我實話實說我確定有時候想跳下去！

但是我會克制住自己，因為我有我新的工作，所以不會要求其他球員跟你打球，然後一定要打輸你，我其實感覺，如果我做為一個球隊經營者讓球隊的隊員陪我打球。是一種對他們的不尊重，因為他們打球是為了更多榮譽在球場上為了更多勝利更多冠軍，如果為我打球他們陪我打球，除非 Ok、除非如果說大家是玩一玩，自願的，自發的 ok 沒問題，但是我不會主動提出來說陪我打球，因為我想打球，這是一種對他們的不尊重。

別蓮蒂

聽得出來你的角色分際抓得非常的清楚，這是不是因為多年在公共媒體下生活成長鍛鍊出來的？

姚明

其實公共媒體對我們來說把我們的，怎麼說這裡有些很多學媒體的專業同學我可能這辭彙用的不對，但就是放大效果，他放大到最大，但是不管要放大你什麼東西我們要做的、我們所做的，就是盡可能完善自己把好的東西放大出去。

因為怎麼說呢媒體其實某種程度上它是一種工具，它不會主觀的判斷我要放大你什麼、什麼不要放大，所以其實除了媒體看你還有整個社會在看。

別蓮蒂

你現在慈善這個角色，那這個部分也是我們非常多同學在關心的，我們看到你做從事很多的慈善活動，然後這是你現在投入就是是你新的人生階段裡很重要的部分那其實同學們非常好奇的是，您對哪一類的慈善活動比較有興趣？然後比較符合你的理念？因為我相信以您的身分一定經常有各種慈善團體想要找您要找您出面，希望你幫忙站個台阿等等的各式各樣的邀約，你覺得要要什麼類性的活動比較能夠打動你、符合你的理念！

姚明

首先我個人的基金會，包括我們所合作比較緊密的幾個基金會，都是比較關注於兒童，甚至是弱勢兒童整體的工作，因為這一方面呢本身在大陸那邊比較相對來說比較缺乏一些。

因為我們的慈善公益起步應該是差不多06年到08年那個時候剛剛開始起步的，如果說我比較關注的就是說，比較關注另外一些類別是就是說，他們的透明度是不是夠透明度是不是夠，他們的社會誠信度夠不夠，是否有很好的過程、紀錄，還有一點就是說他們關注是否一些少眾，因為在大陸其實很多時候，由於人口非常非常多，總體資源量其實也是滿大的，很多時候很容易發生，媒體上面有一個爆光，爆光在一個地方需要幫助，比如說是環境保護啦、兒童健康、教育或者父母的保護之類的，會突然有很多很多很多資源突然的跑過去，這當然跟現在的媒體也是分不開的，造成了在短時間的擁擠，實際上未必可以達到預期經濟效果，而且同時有很多其他的項目也需要去幫住，但是我們資源都已經擁擠到那裡去，我們有這樣一個問題有這樣一個問題，所以我們更願意去關注一些沒有被大家所關注的一些東西。

像我們在04年開始就和眺望會一起合作、做這樣一方面的推廣，另外在05年的時候和野生動物保護組織一起保護鯊魚、保護野生動物，那個時候都不是非常

裡想大的、社會關注度高的一些活動。

別蓮蒂

所以其實您現在也已經早就超越被動等團體來找您，被動等公益團體來找您協助，而是您會主動因為你有自己的基金會這些主動去看社會有什麼需要。

姚明

其實這是兩方面就像人走路一樣需要兩條腿不停的邁進，不可能只是靠一邊的力量，從一個被動上來講，有些基金會願意邀請我們來參加一些活動、或一起做一些東西，我們當然願意，我們不會拒人於千里之外，因為這些合作也許將來可以發展出一些很好的一種聯繫！再怎麼說我們也是成人之美，但是呢！我們也非常注重於我們所關心的事物，因為我們的基金會不可能什麼事都管到，每個基金會它的成立它都有一個宗旨在，譬如說我們姚明基金我們就是關注在西部貧困地區的兒童的教育問題，為他們捐獻學校捐獻一些教學設施，包括我們現在開始舉辦一些體育比賽來豐富他們的一些活動等等等等。

我們的宗旨是這裡，我們不能背離我們的宗旨，但是我們非常歡迎其他的一些基金會，其他的一些個人、或者組織一起來關心這個社會上有很多很多一些需要等待幫助的一些問題。謝謝！

別蓮蒂

其實看的出來姚明先生對兒童是比較關懷的，剛剛一路小朋友陪著他走出來，開始握手的時候，我發現同學伸出來的手，如果手長的比較大，他可能就會跳過他會先握比較小一點的手，小朋友的手可以握到他就盡量握，那個大學生沒有握到就就哀怨自己的手長的太大，一看就是成人的！

真的看出來你很在乎小朋友，在開放同學現場提問之前，最後想要問您一個感性一點的問題，你的身分很特殊，然後甚至是背負了民族的期望，那也代表了華人在西方國家的一個形象，或是背負文化交流的一個角色！

那社會對你有這麼多這麼多的期許，累不累？會不會有時候想要放下來？

姚明

是有時候很累有時候很累，而且我想不出有什麼辦法可以去調解這方面的壓力。

別蓮蒂

您真的很辛苦有些人還可以變裝戴個假髮戴個墨鏡你完全沒有辦法躲。

姚明

對，是沒錯。

我昨天晚上去士林夜市五分鐘就被趕出來。

別蓮蒂

真的很辛苦我知道姚明先生很想要在吃一下台灣的小吃，當年你 17 歲來的時候吃過的小吃現在他幾乎沒有這個機會，好可憐喔！

你可以想像他逛夜市會引起什麼樣的騷動，但是回過頭來想，像這樣的機會有多少人，我經常用一句話來自己安慰自己：既來之則安之。

姚明

我沒有辦法去改變我自己，我沒有辦法改變自己的身體型態，我沒有辦法去改變自己現在所做的一些事情，我只能去改變我自己去適應這樣的一個環境，去適應我要從事的工作，個人和整個社會和整個系統來比太渺小，有很多人說是英雄造時勢，但是很多時候是時勢造英雄我感覺，我不敢自稱是英雄但我感覺我願意去成為裡面的一部分，承擔起來，這裡面的一部分。

別蓮蒂

我最後真的要忍不住先講一下姚明先生我猜您這樣一路，因為你的特色真的太明顯，從小就讓很年輕的時候，就成了一個注目的焦點，然後真的不注意到您都不行，他剛剛講的那一句「既來之，則安之」是講得很真心。

因為在我們會前的時候我剛剛問他說，我們有沒有什麼要避開的問題啦、不方便

的啦，對這邊有任何的想法，他都說：「既來之，則安之！」看起來是很無奈的過了 30 個年頭都非常忍耐的既來之則安之，我覺得那是一種社會氛圍，大家看您都仰著頭看，一種無形的壓力就到您身上，你們可能幾年仰一次頭看我那我每天都在低頭看你們，這樣回到所有同學最關心的身高問題，大家真的可以想像感受一下，姚明的世界跟我們真的很不一樣。他承擔了很大很大的責任也需要多做很多額外的付出，但是他也善用把自己的特點轉換為優勢然後讓他的人生很不一樣，我們可以開放現場提問嗎？好我們開放現場提問，馬上有人舉手！

現場提問 (1)

姚明大哥你好我是政大國貿系的江玉祥，那那個想要請問你一個問題就是說，你以前在火箭隊的隊友 T-Mac，他今年要轉到 CBA 打球，那你有什麼看法或是想要對他說什麼話？

(別蓮蒂：我才剛講不問林書豪你現在就問其他球星還不是一樣)

然後這邊有一個私人的小小請求，因為明天是小弟的生日，不知道能不能得到姚明大哥的祝福！

姚明

首先想說 T-Mac 他來到 CBA 打球，我非常高興。他可以來到中國，因為在中國有很多很多他的球迷，大家其實在新聞上也看到了他的那種受歡迎的程度，而且他來到 CBA 也是對 CBA 的一種認可，我希望他過的愉快。另外呢，在我請他吃飯的時候呢，希望他手下留情不要吃太貴了！

您明天過生日對吧！幾歲？(江玉祥同學：23 歲。)

23 歲還在讀大學，是大五嗎？(江玉祥：我轉學生。)

你是 23 我是 32 我還在讀大二，首先要祝你生日快樂，明天。

我想 23 歲呢，23 歲是一個怎麼說呢，是一個幻想的一個年代，我記得我在 23 歲時候，天天想著：我在 30 歲之前我要完成這個、完成那個、完成這個、完成那個。而且有很多很多的奇思妙想，也許我們年齡大一些的人會.....怎麼說呢，看得更，因為我們走過這一段所以我們認為很多東西在我們生活中慢慢剔除出去了！在我們的職場上慢慢剔除出去了！但是我希望你是更大膽的去幻想，因為在 20 幾歲不幻想，等到 30 歲還迷茫的話，那已經非常糟糕的一件事情，好不好？

謝謝你。

別蓮蒂

同學我要提一下你在 23 歲之前得到這麼特別的祝福，30 幾歲的時候記得站到台上來，那天你要上來來演講然後要告訴全部的同學：你在 23 歲時，因為聽到姚明大哥的一席話，造成你人生多大的改變可不可以承諾！

現場提問（2）

姚明先生，您好！我是來自上海交通大學的你的學姊，謝謝我先想問你一個問題，你在上海交通大學已經讀到第二年，你覺得上海交大在那種學習氛圍下你有什麼感想，另外我一來政大我就覺得政大跟交大有很大的不同，雖然是第一天，但有沒有什麼感想，謝謝！

姚明

學姊好！其實我們交大是偏裡工科的吧相對來說，學姐您坐下來吧！因為我們上海交大是相對來說偏裡工科的地方，而政大是偏文科的地方。所以我感覺對我們的衝擊可能會更大一些。

這也是為什麼我選上海交大，因為做運動員的那種成長經歷來說，可能我們心裡活動的，心裡活動的，這種活動方式比較偏文科，因為我們必須不停的跳躍性思維，如果我們這個回合沒有打好，我們必須馬上思考下一個，我們不像很邏輯性思考、我們不能完全很邏輯性思考，而我在交大為什麼選交大也是希望用一種劃位思考的方式，去培養邏輯思考的能力，我相信其實您來到政大也許就和我當初選擇回到交大是一樣的感受。

別蓮蒂

我猜這位同學後面都沒有聽到您回答什麼，她光聽到你講他一句「學姐，妳請坐下。」那句學姐，上海交大沒有幾個人聽過姚明稱她學姐！妳值得了，就這句學姐就值得，非常驕傲！

現場提問（3）政大實驗小學球隊學生 A

姚明大哥就是請問你在六年級的時候你就會打球了嗎？

姚明

我六年級時候已經打球了！（學生：我是三年級才打球的）

別蓮蒂

我現在見識到您的魅力，你這樣才接受幾個問題就已經激勵了好幾位，生日的，然後當了學姐的，然後馬上又有兩位小球員將來可能就是下定決心，一定要打球打得跟你一樣！小朋友這邊還有沒有什麼問題沒有的話，我們讓前面的政大球隊提問好不好！

現場提問（4）政大實驗小學球隊學生 B

姚明大哥請問您長的那麼高衣服需不需要量身訂做？

姚明

我大概 12 歲之前不用訂做。

現場提問（5）政大籃球校隊

姚先生你好我是政大男籃的副隊長，我叫陳廷威，那我想請問您就是說在您的職業生涯中，您從青年隊、國家隊然後 CBA 到 NBA，那您對尊敬的對手跟隊友分別有誰？然後如果您晚一點有空的話，不嫌棄要不要留下來跟我們一起打球！

我最尊敬的隊友跟對手呢，其實兩個人，一個是王治郅另外一個是俠客！其實，我跟大陸很多球迷講，他們可以理解，跟美國球迷講，他們非常不理解！

我在這裡稍微解釋一下人是需要目標的，但是有時候把自己目標設定的太遠的話，可能讓你沒有那種後續力去達到那裡！他們是我不同階段的時候追尋的一個目標，因為有他們的存在，才可以促使我每一天去努力的讓自己變得更強！雖然在不同的階段，甚至更重要的是王治郅，因為他是在差不多我 24、5 歲之前一直想超越的一個目標，沒有他做為一個階梯，我是不可能到下一個階段，甚至因為他們倆更多是我的對手，所以更多的促進我！當然我和他是在奧運會、在國家隊在其他比賽中一起做一個隊友出賽過，但是我非常非常感謝他。

別蓮蒂

可不可以接著一個問題是，那您人生到現在這個階段，你的下一個目標，想要追尋的一個 role model 會是誰？

姚明

目前我想和我父親一樣做一個好父親，這個順便回答在座好多人！

現場提問（6）西安交大交換生

姚明先生您好我是來自西安交通大學，我有兩個問題可能比較犀利一點！

第一個問題我是想請教你，對於國土、國家的尊嚴和人民的生活安定，兩方面哪個更重要，比如說就是就釣魚台討論課來說，就是您覺得是漁民的利益更重要一點，還是國家尊嚴更重要，稍等我還有一個問題。您認為做為名人在出席一些場合的時候，是否遲到，是不是很重要然後如果您遲到了！您會不會覺得心裡會不舒服？謝謝。

姚明

首先回答您第一個問題，我是這樣看的，漁民的利益和國家的尊嚴在這點上！如果連漁民的利益都無法保障的話，我們國家尊嚴在哪裡？因為是每一個每一個小洞、每一個個體合在一起，才成為了我們這樣國家的一個總體，誰是最根本我認為漁民的利益是最根本，只要這點做好了！自然而然國家的尊嚴國家的尊嚴就

有。

名人遲到會不會很內疚我不知道，但是我上課我遲到的話我會很內疚的，我認為準時是一個非常基本的一個要求。

現場提問（7）廣州中央大學

老師我可以再問完一個問題嗎？因為我爸爸是你的超級粉絲，所以我好想問一個問題代他，我今天跟他說我來聽你的講座，他可激動了！

然後我也是來自廣州中央大學的學生，然後我爸現在今年 44 歲，他也是從中學時代打球一直打到現在，每天下班都還會和年輕學生組隊打籃球，然後特別喜歡你！

我想問一下，同樣是做為女兒嘛，然後我爸超級愛運動但是我是一點運動細胞都沒有，那你的女兒，你會希望她往體育方面培養？還是會怎麼樣，然後還有就是關於那你女兒以後，萬一很高找男朋友怎麼辦？謝謝。

姚明

我感覺，首先是我們中國好像還有經常有一種傳統思想，就是子承父業吧！可能女承父業也是一種相近的意思，我感覺是否從事體育，它並不重要！關鍵在於你是否可以從體育中學習到一些精神上的東西，你是否可以透過體育去除了鍛鍊身體之外，可以去鍛煉你的體智、團隊合作、溝通、領導力等等等等。另外體育不僅等同於，體育也是一種生活方式。這也是後來其實我是對我女兒的將來的一種要求，坦白上是讓她選擇一種生活方式。（別蓮蒂：但是萬一他的頻率很差完全不運動你會不會很心痛？）我感覺我會去促進她參加一兩項體育運動，但是我不會強迫她去以體育做為自己的職業。我認為參加體育運動，不僅僅是一種鍛鍊身體，更重要的是一種鍛鍊人與人交往，剛才我所說到團隊合作、領導力等等之類的，特別是對她的獨立性格很好的培養，但是我絕對不會讓她認為體育是一種我要她從事的工作！

現場提問（9）

我那個我真心的想要請你作一下這張臉，謝謝！

姚明

我也不記得這張照片是什麼時候的，但我想那個時候恐怕是肯定有什麼事情讓我

很開心！然後人在開心的時候做出的一些表情是無法複製的，當你要去當你要刻意去複製一樣東西的時候，感覺已經就變了！

別蓮蒂

好！謝謝同學，請你就珍惜這個當下，好不好，謝謝！

我想政大同學真的非常非常幸運，有這樣的一個機會，在姚明先生那麼緊湊的行程中還可以擠出時間來來政大，然後也謝謝姜學長的安排，真的很不容易！

然後我真的感受到姚明先生的魅力，隨便講幾句話，就激勵同學的心。我開始覺得我當老師好慚愧，我在教室講了 18 週，都沒有你這樣兩句話的效果！真的非常謝謝，謝謝。

主持人

那我們再次感謝學生會、秘書處，很感謝校友會學長們、今周刊社長、前男女籃隊長，那我們現在姚明先生即將要離場啦！請大家再用一次熱烈的熱情加尖叫掌聲。謝謝大家今天的參與，謝謝師長，大家再見！

